

BIOGRAPHIE METTEUSE EN SCENE

Claire Maupetit <https://www.clairemaupetit.fr/>

Après des études littéraires et une carrière de chanteuse lyrique, Claire Maupetit se consacre actuellement au théâtre. Avec des comédiens chanteurs professionnels et des amateurs (adultes, jeunes), elle compte à son actif à présent 14 spectacles. Elle a donc acquis une connaissance du métier de par son expérience avec les équipes techniques pour les créations de lumière, fiche technique... Lors de ses études de théâtre au CNR de Rennes, Brest et à l'Université de Glasgow (spécialité scénographie, mention TB), elle a appris l'art de la mise en scène. Sa collaboration avec Christine Mananzar à l'Opéra de Reims lui a permis d'avoir une vision approfondie du corps dans l'espace scénique.

Les spectacles musicaux écrits et mis en scène par Claire Maupetit ont la volonté de re/présenter la musique et l'art lyrique au sein d'une histoire. Pour elle, « Raconter cette histoire et bien la raconter » comme le dit Patrice Chéreau est central. Par la magie des mots, elle entend tisser une relation forte avec le public en mettant en valeur la dérision, l'humour et l'imaginaire ...

Ces spectacles comme *La Cabane des Animaux* qui a fait une tournée Jeunesses Musicales de France et son tout dernier spectacle *N'oublie pas de frapper avant d'entrer* ont ce même rapport à l'intrigue qui sert de trait d'union entre la musique et les spectateurs.

Son travail consiste à envisager la scène comme "un carré de tension" dans lequel le comédien doit se sentir à l'aise à l'intérieur de son personnage. Cette liberté s'acquiert dans un rapport "intime" au texte et au corps (rythme, tempo, diction, improvisations parlées et dansées). Son regard poétique sur le monde cherche continuellement à le réinventer, l'ordinaire se mêle à l'extraordinaire afin de mieux toucher le public et de l'enchanter.

"Vivre le texte c'est le laisser grandir en soi comme un arbre dont la croissance surprend autant le spectateur que le comédien." C. Maupetit

Presse sur son premier spectacle encore en tournée actuellement :

TELERAMA « *Spectacle loufoque et décalé, la Cabane des animaux fait apprécier Offenbach et Poulenc aux minots. (...) Excellente approche de l'art lyrique pour les très jeunes.* »