



6 Allée du Rouge Gorge
BIEVRES
06 62 57 85 29
claire.maupetit@gmail.com

CLAIRE MAUPETIT

COMPÉTENCES

Mise en place de projets

- Rechercher les financements et rédaction de dossiers
- Mettre en place des partenariats stratégiques et accompagnement des Mécènes
- Rechercher des financements : Programme Europe 2014-2020
- Organiser et mettre en œuvre des projets culturels : jeune public, senior etc...

Sectorielle

- Analyser les données d'un territoire et identifier les axes d'intervention selon des impératifs de développement local, mettre en place un projet de valorisation du patrimoine
- Conception et réalisation d'un spectacle vivant, montage de tournées

Médiation Culturelle/ Communication

- Participer au développement des publics par des actions de médiation ciblées (scolaires et adultes)
- Mettre en place et conduire une stratégie de communication

EXPÉRIENCES

- **DIFFUSION/ ADMINISTRATION** Chargée de production (2 ans), Responsable Mécénat et Communication Festival *les Sphirades sur Seine*
- **PROFESSORAT** professeur de chant (18 années), jury de concours de chant en conservatoire et professeur d'anglais (dont une année dans l'Éducation Nationale).
- **ARTISTE LYRIQUE** 15 années soliste : créations, opérettes (Léhar), opéra (Monteverdi, Purcell, Mozart, Puccini, ...), tournée Jeunesses Musicales de France 2 ans / Festival international de musique classique Milan, Turin/ Festival lyrique en mer/ Palais de Tokyo, le Cube (Issy les Moulineaux)
- **MISE EN SCÈNE ET CRÉATIONS** 12 créations avec des comédiens chanteurs professionnels et amateurs (adultes, jeunes), travail avec les équipes techniques

FORMATION

Titre de niveau II « [CHEF \(FE DE PROJETS CULTURELS ET EVENEMENTIELS\)](#) » à l'AEMC PARIS

Licence / Maîtrise d'anglais à l'Université de Rennes II (1999), Erasmus Anglais/Théâtre à l'Université de Glasgow, Hypokhâgne.

Conservatoire National de Région de Rennes : Diplôme de Fin d'Études Musicale de chant lyrique, Conservatoire National d'Art Dramatique de Rennes et de Brest.